

١٢٥

٧١٥٤١

حرف درسا

الوقام  
مجموعه من علم الفلك جزأ اوله

محمود بن طرخداري

وزارة المعارف

مدرسة	حرف درسا
اسم التلميذ	
السنة الدراسية	حرف درسا
المادة	
السمه المكتبة	





معرفة غير مسائل : من هذا البيت الاول يعرف معنى البيت . بأنه  
تنظر الى البيت الخاص بهذا البيت فينظر الى اتصاله بالبيت في  
البيت لاثني عشر وتنضم ما يدل عليه البيت الذي فيه الكوكب  
المتمثل به بمعنى انه اذا وجدت البيت الخاص في المطالع او اتصاله  
بكوكب في المطالع ( والمطلع هو البيت الاول كما علمت ) فالسؤال عنه  
نفسه وروحه او علمه بلده . وانه وجدته في البيت الخاص في  
البيت الثاني اذ كان متصلا بكوكب في البيت الثاني فالسؤال عنه الثاني .  
وانه كان في الثالث او متصلا بكوكب في الثالث فالسؤال عنه الاول او علمه  
السفر القريب . وانه كان في الرابع او متصلا بكوكب في الرابع فالسؤال  
عنه اللب أو الصفات أو الارضين أو العواقب أو عواقب الأثر  
وانه كان في الخامس او متصلا بكوكب في الخامس فله الاول او الثاني .  
وانه كان في السادس او متصلا بكوكب في السادس فله السابع او الثامن  
وانه كان في السابع او متصلا بكوكب في السابع فله التاسع او العاشر  
الكوكب الذي يتصل به في السابع فله السؤال عنه الحضور . وانه كان في  
الثامن او متصلا بكوكب في الثامن فله بيت أو مال أو شيء . وانه كان في  
التاسع او متصلا بكوكب في التاسع فله السفر البعيد أو الغائب أو علمه  
وانه كان في العاشر او متصلا بكوكب في العاشر فله العلم أو العلم أو العلم  
وانه كان في الحادي عشر او متصلا بكوكب في الحادي عشر فله ربه أو علمه  
الرصد فانه كان في الثاني عشر او متصلا بكوكب في الثاني عشر فله

نشر الدعوة الصحية

القواعد الواجب اتباعها

- ١ - اغسل وجهك ويديك وعطرك وأذنيك ونظف أظفرك كل يوم .
- ٢ - نظف أسنانك بالمسواك أو بالفرجون (الفرجة) كل يوم .
- ٣ - استنشق الهواء من أنفك لا من فمك .
- ٤ - كن معتدل القامة في جلوسك وقعودك .
- ٥ - رتب أدواتك وامن بأعمالك في المدونة .
- ٦ - راع آداب اللاندة وامن بترتيب أدواتها .
- ٧ - حافظ على نظافة جسمك كله وخاصة الشعر .
- ٨ - لا تدخل أحبابك في فمك أو في أنفك .
- ٩ - لا تشرب قط من إماء شرب منه غيرك .
- ١٠ - اغسل يديك قبل تناول الطعام وبعده .
- ١١ - استحم أي اغسل جسمك غسلا تاما بالماء الساخن والصابون مرة في الأسبوع على الأقل .
- ١٢ - أكثر من أكل الخضراوات المطبوخة والقواكه الناضجة .
- ١٣ - امن بتجديد هواء المكان الذي تكون فيه ، والصعب في الهواء الطلق ما أمكن ذلك .
- ١٤ - اجتهد في تزيين اخوانك الأطفال وحثهم على اتباع قواعد الصحة .



الدماء والمعاداة والشفقة والهم والضيعة  
 وايضا اذا رأيت المستولى الخاص تنصلد بكوكب راجع فالسؤال عنه غائب اذ كان  
 غائبا او تنصلد بكوكب في صيرورة نفسه الضيعة والمسر  
 وايضا اذا كان المستولى الخاص تنصلد بالنسبة فالسؤال عنه السلطان او عنه  
 الامراء او طه ما يشاء به ذلك  
 وايضا اذا كان المستولى الخاص مستقبها واتصل بكوكب مستقيم فالسؤال  
 عنه النجس والفتنة  
 وايضا اذا كان المستولى الخاص تنصلد بالمرئخ او بزحل منه فبالسؤال  
 عنه الحرب والقتال والفتنة - وانه اتصل بزحل منه تزييع فالسؤال عنه التقيد  
 في المرد وتفرده - وانه كان تنصلد بالمرئخ منه تنكيت ففقه الفقه وانه  
 كان تنصلد بالزهرة منه تنكيت ففقه التدريج - وانه كان تنصلد بالمشترس  
 ففقه المال - وانه كان تنصلد بفطارد ففقه الكتب والرسائل والارهاب والارادة  
 الملوك او طه صير  
 وايضا انه كان صاحب اسم المرئخ ومانته الخوس في المدة تاو فالسؤال عنه البرق  
 وانه كان في الساع بالمرئخ او للزهرة <sup>المرئخ</sup> اسمه مودة فالسؤال عنه التدريج وانه كان  
 الساع لزحل وكان المستولى الخاص تنصلد به او بزحل فالسؤال عنه الهم والهم  
 معرفة من السائل : تدعو الحال في بعض الامور الى سبب او طريقة معرفة ذلك : انه متى  
 معرفة المستولى الخاص بالمرئخ فالسؤال عنه فانه وجدته في برج شرفه دل على

انه السائل سلطانه - او صاحب منزله وجاهه فانه وجدته هذا المستولى الخاص  
 راجعا في البرج او محزقا بالنسبة اليه كان بينه وبينه النجس فخر نصف مجهول في البرقية فان  
 دل على نزول من السلطنة وذهاب الى : واذا وجدته المستولى الخاص : تنصلد  
 بكوكب في شرفه دل على انه السائل ذو جاه وسلطانه ومسالخ في امور واهواله  
 واذا وجدته المستولى الخاص في برج قريب من ليس له فيه فطرا اصله دل على طرية  
 السائل في سقوط جاهه ونزله فانه وجدته هذا المستولى الخاص في برج ينظر  
 اليه بمعنى انه بينه وبينه درجة ذلك البرج اقل منه نصف مودة دل على انه  
 السائل ذو جاه وقدر ونزله في الموضع الذي هو فيه : على انه يكون رب ذلك  
 البيت ينظر اليه الى ذلك البيت - واذا وجدته المستولى الخاص في رتد  
 من الارناد الى رتبة الاله ها بل دل على انه السائل ذو جاه وقدر وكلم  
 لا قسبة له - فاذا كان هذا المستولى ها بل كلمه ينظر اليه رب البيت الذي  
 هو فيه فالسائل لا قسبة له ولا جاه ولا قدر لكنه همه المباشرة صالح -  
 واذا كان المستولى الخاص في هيرقة وفي البرج السادس فالسائل عبد او اسه عبد  
 واذا كان المستولى الخاص اتصل بكوكب محزق في البرج الخامس او تنصلد بصاحب  
 البيت الخامس وهو محزق دل على مرضه الولد واذا كان المصراة في البرج  
 السادس دل على مرضه عبدا في السبع دل على الزوجه - واذا كان المستولى الخاص  
 تنصلد بكوكب محزق في البرج الثاني او تنصلد برب البيت الثاني وهو محزق  
 دل على خراج وتنصاته في المال : وبالعكس : يكون الحكم اذا كان الكوكب  
 المتصل به المستولى الخاص مسرورا : هذا : واعلموا انه التبيي سكم قد







كانه لبرال منه لمر وحيثه لملك دقة  
 لبرال على هذه الجاه ووجدنا الطالع لبرال ٨  
 ووجدنا البرزخ في الطالع ووجدنا  
 الطالع لطارد وهو منفرد في تربع  
 البرزخ وسائر الى الامتزاز لانه  
 بينه وبينه درجة الامتزاز -

٦ درجات ووجدنا القمر ساقطه الطالع لانه في البرزخ اسدس اى كانه مشرقا  
 قوله الانه ثم قرب نصارتته كمنه بقدر لمر لانه البرزخ صاحب الناسه وهو  
 في الطالع والقمر ساقطه الطالع وري الطالع قريب منه درجة الامتزاز  
 ذلكونه اشترى ناظرا الى رب الطالع منه تربع حكما بانه السائل بمصره  
 عند وصول رب الطالع درجة الامتزاز ولا يتركه في مرفقه ذلك لانه  
 رب الطالع في نظر مصر ثم اخذنا ما بينه درجة رب الطالع ودرجة الشمس منه لمر  
 فوجدناها سة درجة فكمنا بانه الباقي منه لمر سة أشهر لانه الامتزاز يكونه  
 في برج مجسد وهو الجوزا وروكاه في برج منقلب كمنه لانه سنة ايام والله اعلم  
 اسنه واجرتك اى: كمنه ففوقه ما بقى منه لمر السائل اذا سلمت منه ذلك  
 ج: تستخرج المستولى الخامس للطالع. وتأخذ ما بينه درجة والدرجة التي  
 ينحس بوصول البرل وتأخذ لكل درجة سنة اذا كان المستولى في برج ثابتا.  
 وشهرا اذا كان في برج ذى حسيه ولوما انه كان في برج منقلب. فمقدار  
 ذلك هو ما بقى منه على السائل من: ما هو بالدرجة التي ينحس المستولى بوصول

١١	١٠	٩	٨
١٢	١١	١٠	٩
١٣	١٢	١١	١٠
١٤	١٣	١٢	١١
١٥	١٤	١٣	١٢
١٦	١٥	١٤	١٣
١٧	١٦	١٥	١٤
١٨	١٧	١٦	١٥
١٩	١٨	١٧	١٦
٢٠	١٩	١٨	١٧
٢١	٢٠	١٩	١٨
٢٢	٢١	٢٠	١٩
٢٣	٢٢	٢١	٢٠
٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
٢٦	٢٥	٢٤	٢٣
٢٧	٢٦	٢٥	٢٤
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧
٣١	٣٠	٢٩	٢٨
٣٢	٣١	٣٠	٢٩
٣٣	٣٢	٣١	٣٠
٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٣٥	٣٤	٣٣	٣٢
٣٦	٣٥	٣٤	٣٣
٣٧	٣٦	٣٥	٣٤
٣٨	٣٧	٣٦	٣٥
٣٩	٣٨	٣٧	٣٦
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧
٤١	٤٠	٣٩	٣٨
٤٢	٤١	٤٠	٣٩
٤٣	٤٢	٤١	٤٠
٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٤٥	٤٤	٤٣	٤٢
٤٦	٤٥	٤٤	٤٣
٤٧	٤٦	٤٥	٤٤
٤٨	٤٧	٤٦	٤٥
٤٩	٤٨	٤٧	٤٦
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧
٥١	٥٠	٤٩	٤٨
٥٢	٥١	٥٠	٤٩
٥٣	٥٢	٥١	٥٠
٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٥٥	٥٤	٥٣	٥٢
٥٦	٥٥	٥٤	٥٣
٥٧	٥٦	٥٥	٥٤
٥٨	٥٧	٥٦	٥٥
٥٩	٥٨	٥٧	٥٦
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧
٦١	٦٠	٥٩	٥٨
٦٢	٦١	٦٠	٥٩
٦٣	٦٢	٦١	٦٠
٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٦٥	٦٤	٦٣	٦٢
٦٦	٦٥	٦٤	٦٣
٦٧	٦٦	٦٥	٦٤
٦٨	٦٧	٦٦	٦٥
٦٩	٦٨	٦٧	٦٦
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧
٧١	٧٠	٦٩	٦٨
٧٢	٧١	٧٠	٦٩
٧٣	٧٢	٧١	٧٠
٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٧٥	٧٤	٧٣	٧٢
٧٦	٧٥	٧٤	٧٣
٧٧	٧٦	٧٥	٧٤
٧٨	٧٧	٧٦	٧٥
٧٩	٧٨	٧٧	٧٦
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧
٨١	٨٠	٧٩	٧٨
٨٢	٨١	٨٠	٧٩
٨٣	٨٢	٨١	٨٠
٨٤	٨٣	٨٢	٨١
٨٥	٨٤	٨٣	٨٢
٨٦	٨٥	٨٤	٨٣
٨٧	٨٦	٨٥	٨٤
٨٨	٨٧	٨٦	٨٥
٨٩	٨٨	٨٧	٨٦
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧
٩١	٩٠	٨٩	٨٨
٩٢	٩١	٩٠	٨٩
٩٣	٩٢	٩١	٩٠
٩٤	٩٣	٩٢	٩١
٩٥	٩٤	٩٣	٩٢
٩٦	٩٥	٩٤	٩٣
٩٧	٩٦	٩٥	٩٤
٩٨	٩٧	٩٦	٩٥
٩٩	٩٨	٩٧	٩٦
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧

البرال ج: ذلك كثير. فقد تكونه درجة الامتزاز بالشمس وقد تكونه درجة  
 البربوط. وقد تكونه درجة الاتصال بنحس الى غير ذلك. س. س. انه اى  
 تحس السنيه او اشهر او الايام الباقية منه لمر. ه. تحس سة دقة  
 وصول المستولى الى الدرجة التي تنحس من. هل يموت السائل قطعا  
 بقية مودة تلك النطق: لمره ج. الله اعلم. وغاية ما فروع انه لئال  
 يلزم اذا انظر الى المستولى انهم كوكب سعد. حتى ينفذوا انه المستولى  
 انهم اذا كانه في رتد او فياين الموت وكانه برئيسه لمرى وكانه لمر  
 مسورا ذلك على طول لمر. س. كمنه نستخرج الطافه منه لمر. ه. يحصل  
 ذلك بالنظر الى المستولى انهم للطالع والنظر الى الكوكب المنصرف عنه  
 ويعرف مقدار الانصراف كم درجة ويجب ذلك سنيه انه كانه المستولى  
 انهم في برج ثابت وشهورا انه كانه في برج محتمل اياما انهم كانه في برج  
 منقلب من. كمنه ففوقه انه كانه لمر طويلا او قصيرا. ه. انه كانه المستولى  
 انهم للطالع ضعيفا وكانه لمر سقوسا كانه لمر قصيرا واخصوصا  
 اذا كانه رب الساسه ناظرا الى المستولى انهم من. هل لابد منه النظر  
 الى المستولى انهم في لمر ولا ينوم مقام غيره؟ ه. من. كمنه انهم  
 الى دليل لمر يقدم على النظر الى المستولى انهم. ولا ينظر الى المستولى انهم  
 الا اذا لم يوجد دليل لمر من. ما هو دليل لمر. ه. هو عبارة عنه رب  
 الطالع لمر ما كانه من رتد واذا كانه الاثنانه في رتديه يقدم  
 الذي في الموت لا فوى اذ الذي هو ناظر الى درجة الطالع او الذي هو



أقرب إلى درجته الطالع منه غيره - أفهموا ذلك جيدا  
 اخواني : اراي في هذا المدرس وانه لمحت فيه بكثير من اسأل غير اني متاثر جدا  
 لعدم ثبوت الاشياء فاسأل الله ان يثبت لي علمه عيني بعد علمكم ورضاكم

المدرس الخامس والعشرون

البينة الثاني وما يتصل به من المسائل

هذا البينة ما يعرف به على المال - فاذا سئلت عنه حصل بان فاعرف  
 البينة الظلية لوقت السؤال والفرق ان البينة الثاني فانه كان في كوكب  
 سعد او غير سعد فانه ينظر الى كوكب سعد وكان به الطالع او القدر او به  
 البينة الثاني فينصل به ذلك الكوكب بسعد فانه ذلك ليعلم على حصول المال  
 فانه انه تعرف هل ذلك المال قبل او كثير فاذا نظر الى ذلك الكوكب بسعد  
 فانه كان في قوله <sup>الربيع</sup> دل على كثرة المال والى فينبك على قلة - وانه كان الكوكب بسعد  
 هابطا او ساقتا عليه الطالع دل على انه ياتيهم زرقه يوما فيوما وانه كان  
 به به الطالع ورجى الثاني اتصال وكانه انقر في موضع جيد فاقعه يحصل على هذا

شأن ذلك

١٠	٩	٨
رطله ١١	جوزاء ١٠	حمل ٩
١٤	عقارب ١٢	ثور ٨
١٣	سنبه ١١	حوت ٧
١٢	سهم المال ١٠	معدن ٩
١١	معدن ٩	دلو ٨
١٠	شعر ٨	جوزاء ٧
٩	سهم المال ٧	حوت ٦
٨	معدن ٦	ثور ٥
٧	سهم المال ٥	عقارب ٤
٦	معدن ٤	سنبه ٣
٥	سهم المال ٣	جوزاء ٢
٤	معدن ٢	حمل ١
٣	سهم المال ١	ثور ٠

نظرا الى البينة الثاني  
 وهو الميزان فوجدنا في الزهره وهو  
 كوكب سعيد فتمت بقره المال  
 السؤال عنه وكذا لو كان بدل  
 الزهره الميزان فتمت بقره

المال ايضا فوجدنا بقره فافهموا بالمشي السعد - ففقط يكونه المال فينبلا ذلك  
 المشي السعد تحت الارضه والى فوجدنا بقره سعيه كل هذا فوجدنا يحصلون  
 المال باعتبار انه به الطالع وهو لطارد سعيه بقره الثاني الزهره والى  
 في بينة جيد فوجدنا في شرف ففهموا

وانه اردت ان تعلم به اي جود يكونه على فافهموا ان الكوكب بسعد اسبه على  
 واعلم بمتغير البرج الذي هو في وجهه فانه كانه اي الكوكب بسعد  
 في الطالع او في الثاني فانه يحصل بقره بقره بقره - وانه كانه في الثاني  
 فيسببه السعد لقره او الاقرب - وانه كانه في الرابع فيسببه الاقرب والى  
 والى الثاني وهكذا الى الامر للبرج - والى تنظر الى البرج الذي في  
 السعد فانه كانه هو انما يحصل المال به الثاني او ما ياتي يحصل به الثاني او  
 نارا يحصل به عمل النار او نارا يحصل به عمل النار

سهم السعد - سعة الفروسي جدا فوجدنا في البينة الثاني لا يعمل المال  
 انه ينظر في سهم السعد وليفهم في البينة الثانية ويحكم بالثاني : -  
 ولقد كنتم على سعة السعد فافهموا في البينة التي كنتم فانه  
 كانه الطالع محسوبا السؤال عن اخا طرحة الشمس به السعد وما في زرع عليه  
 برج الطالع به - وانه كانه السؤال ليل طرحة الشمس به السعد  
 وما في زرع عليه برج الطالع ايضا به ففهموا في البينة التي في البينة  
 ففهموا السعد ويوضح في قوله سعة السعد السعد - ففهموا البينة  
 التي في السعد المتقدم فانه الطالع نارا ياد ووجدنا الشمس في السعد



مكتوبه هكذا ١٠ مع وجودنا اقر في ١٠ لثور مكتوبه هذا ١٠ مع وطرحنا  
 الشمس مع اقر في ١٠ مع زونا عليه برج الطالع بدره هكذا ١٠ مع  
 فصول هكذا ١٠ مع ان فاني برود في دست درجات مع ابرج الطالع مودا  
 مع اول العمل وهو الشمس مكتوبه سهم الساعه ١٠ اقر في طالعنا ١٠ في  
 البيت المتقدم - دركاه الطالع ليدل طرنا اقر مع الشمس وكانه الباقي  
 مع مع زبد البرج الطالع ١٠ مع يحصل ١٠ مع وهو سهم الساعه لودنا  
 ١٠ الطالع المتقدم كانه ليليا وصيفه كانه بوضع في برج الجوزار ونحت به زقم  
 ١٠ وهذا يمكنكم استخراج سهم الساعه في نزول دليل لكل سؤال كانه  
 مودا فطول الشمس وطول اقر والطالع  
 ١٠ اذا كانه الطالع سلا ١٠ ليل والشمس في ١٠ المبره والقره ١٠ المبره  
 فما هو سهم الساعه  
 ١٠ - طول الشمس ١٠ مع بطرح مع طول اقر ١٠ ما يبقى ١٠ مع زبد عليه  
 الطالع ١٠ مع وهو سهم الساعه ودركاه ليدل طرنا اقر ١٠ مع الشمس  
 ١٠ مع وكانه الباقي ١٠ مع وزونا عليه الطالع ١٠ مع وكانه الفخ ١٠ مع  
 وهو سهم الساعه ١٠ اذا كانه الطالع ١٠ المبره والشمس ١٠ المبره والقره ١٠ المبره  
 وكانه لوال سلا ربا دارونا استخراج سهم الساعه فكيف نفس  
 ١٠ - بطرح طول الشمس ١٠ مع لثور ١٠ مع يبقى ١٠ مع زبد عليه الطالع  
 ١٠ مع مكتوبه سهم الساعه ١٠ يكون مع الطالع في درجه ودرج كانه لوال  
 ليدل طرنا ليل اقر مع الشمس وحق ١٠ مع وزونا الطالع فكانه هو صيفه

سهم الساعه المتقدم  
 ١٠ - لو كانه الطالع ١٠ لثور والشمس ١٠ ليل والقره ١٠ المبره وكانه لوال  
 سلا ١٠ فكيف نستخرج سهم الساعه  
 ١٠ - طول الشمس ١٠ مع بطرح مع طول اقر ١٠ ما يبقى ١٠ مع زبد عليه  
 الطالع ١٠ مع يحصل ١٠ مع بطرح مع ذلك ١٠ ابره يبقى ١٠ مع وهو سهم  
 الساعه ودركاه ليل لوال ليدل طرنا اقر ١٠ مع الشمس ١٠ مع  
 دركاه ليل ليل ذلك ١٠ مع زبد عليه الطالع ١٠ مع يحصل ١٠ مع  
 بطرح مع ١٠ ابره يحصل ١٠ مع وهو سهم الساعه نأملوا ذلك  
 وافترادوا فصلوا  
 فاستكمل على سهم الساعه مع جبره انكم على ليل فاقول : -  
 اذالم يكنه في البيت الثاني كركب سعد ولا تكتب آخر بنظر اليه الكوكب  
 السعد فاقول رب الطالع والي اقر فانه كانا ناقره ١٠ سهم الساعه  
 او اني صاحب سهم الساعه او اني المشتري دل على حصول ليل مع  
 الجبره التي يدل عليها البرج الذي فيه سهم الساعه او صاحب سهم الساعه  
 او المشتري. نفس الشمس المتقدم فرضنا انه ليس معنا دليل على حصول  
 المال بانه كانه ليس هناك كركب سعد في البرج الثاني ولا يبر ذلك  
 فكيف ننظر الى طرنا الذي هو رب الطالع ١٠ واول اقر ليلها متصلا  
 بسهم الساعه ام لا فلا نجد ليلها متصليه به ثم نظرنا ايضا ليلها  
 متصليه بصاحب سهم الساعه وهو المشتري فوجدنا طرنا دخل



يتصل بالمشتري من ثلثين فنظام يحصل بالثاني نظرًا لأنه لم يترك  
 في هذا الاتصال - ولو كان لم يتصل لما حكمنا بحصول شيء  
 : مدونة الأموال : إذا لم تجدوا البيت الثاني كوكبا سعدا  
 ووجدتم كوكبا نحسا ولم يتصل بعدا وكان متصلا بكوكب نحس أو كان  
 سرهم لصاحبه في نظر نحس أو صاحب سرهم لصاحبه في نظر نحس فينظام  
 بخاتمة إلى - وكذلك لو كان الكوكب النحس الذي دل على إلى من  
 البيت الثاني يتصل بنحس أو يتصل به نحس فالخاتمة تكون من طبيعة  
 ذلك البرج الذي فيه الكوكب النحس بمعنى أنه إذا كان ذلك الكوكب  
 النحس في الطالع أو مع رب الطالع كان الخاتمة من نفس أو من غيره  
 كوكبا ، وإن كان النحس في البرج الثاني أو مع صاحب البيت فالخاتمة  
 من يده - إذا كان الكوكب النحس في البرج الثالث أو مع صاحب البرج  
 الثالث فالخاتمة من لافوه أو بسبب السفر القريب فإنه كان  
 في البرج الرابع أو مع صاحب الرابع فالخاتمة بسبب الوباء أو العقار  
 وهكذا تأخذ السبب من طبيعة البيت الذي فيه الكوكب النحس  
 متى لو فرض أنه الكوكب النحس في الثاني عشر أو مع صاحب البيت الحشر  
 تأخذ بسبب الوباء أو السبيد والدواب وهكذا النحس في  
 البسوت : هل يحصل إلى السائل بسره أو بصوبه ؟ : نظر إلى  
 المشتري الخاص ببيت إلى وهو البيت الثاني فإنه وجدته متصلا  
 بالمشتري الخاص ببيت الطالع من ثلثين أو تسديس فإنه إلى يحصل

ما قاله من أن السائل يسأل بسره أو بصوبه

بسره وإن كان متصلا من ثلثين أو تسديس أو مقابله أو مقابلة من حصول  
 وإذا استنتجت منه معرفة حصول من من السلطان فالنظر إلى المشتري الخاص  
 للطالع فإنه كان يتصل بصاحب البرج الثامن وبشرها قبول خاتمة -  
 يحصل إلى من السلطان - وإن كان لا يتصل به ولا يوجد بشرها  
 نقل النور ولا جمع النور فلا يحصل المخطوب - فإنه لم تجد هذه  
 الاتصال المذكورة ووجدت المشتري الخاص للطالع يتصل بالنحس  
 من يوده خاتمة يحصل إلى من السلطان والافان  
 : سرهم إلى : ومنه الفردى جدا منه ينظر في بيت إلى أنه يستخرج  
 سرهم إلى ويعرف صاحب ذلك السرهم أي رب البيت الذي فيه السرهم  
 فإنه كان متصلا برب الثاني كان إلى وإن كان الاتصال من تدريس  
 أو ثلثين حصل بسره وإن كان الاتصال من يده ذلك أي من  
 تربيع أو مقابله أو قرانه حصل إلى بصوبة  
 واليكم كيفية استخراج سرهم إلى : تنظروا الطول رب الثاني وتقره  
 من البيت الثاني نفس مطلقا سواء كان السؤال في نظر أو قبل وتردد  
 عليه برج الطالع بدرجه فالواصل هو موضع سرهم إلى فضعوه في محله فمن  
 المقام المتقدم وجدنا رب البيت الثاني هو الزهرة وطولها هكذا ١١  
 طرحتها من البيت الثاني نفس وهو الميزان هكذا ١١ - ففكان إلى  
 ١١ - تزيد على الطالع ٨ - يحصل ١٩ وهو موضع السرهم اعني أنه  
 سرهم إلى ٤ درجات في السند وضعت في محله ووجدنا صاحب ذلك



اسم هر صاحب الطالع نفس و حق نفس الحاله و جهته متصل بالزهره المثل  
 رب البيت الثاني سه نسبی خفنا حصول المثل بسره له  
 و سه القواعد المرفوع المرفوع انه اذا جاز له سأل یان هل یستفید  
 ماله سه سلطان او سه صدیقه او سه ای انسانه او هل یستفید ماله  
 ولا بد که مبره سه لبریات خور الطالع والیسه الفلک لوقت السوال  
 والقرانی ثلثه کواکب رب الطالع والقرانی <sup>البيت</sup> الثاني فانه کانه بیه  
 الثلثه الاتصال سه نسبی او ثلثه از ترسیع او مقابله او مقارنه  
 او جمع السور او بتقل السور فاحکم حصول المثل غیر انه یكون بسره  
 اذا کانه الاتصال سه نسبی او ثلثه و حصوله انه کانه الاتصال  
 سه غیر ذلك و انه کانه الاتصال بیه اثنیه سه الثلثه فاحکم یزول  
 جزر سه المثل فقط و انه لم یسه اتصال اصلا خلاص  
 و انه وقع رب الطالع في الثاني او بیا الثاني في الطالع نال المثل غیر  
 انه وقع رب الثاني في الطالع اقوی سه وقوع رب الطالع في الثاني  
 وقد یحصل فی بعض الاحیان انه یكون رب الطالع هو رب الثاني بانه کانه  
 حصل انه و لوقی ای بانه کانه الطالع والثانی متکثریه فیکون یثیر  
 منشد لربنا الکوکب الذی هو رب الطالع والثانی معا والقرانی فیکون  
<sup>الاولی</sup> المثل اثنیه فقط لا ثلثه فینظر الی اتصالها فی  
 نقطه و یقسم بختها علی ما تقدم و ایضا قد یكون یثیر هو رب الطالع او  
 رب الثاني فیکونه النفا الی اثنیه فقط یثیر و الکوکب المرفوع فینظر

الا انصارها المذکور ثم القرانی دلیل المثل فانه کانه متصل بقطر  
 حصل المثل سه نیاقه او صنفه او کتابه و انه کانه متصل بالزهره  
 حصل المثل بوارطه النساء بنور زواج او غلوفه و هکذا یلا حفا  
 ما ندل علی الکواکب الی متصل بالدلیل  
 اما معرفه المثل سه لبریات فیه و انه تنظر الی القرانی و جهته منظر فاعلم  
 کواکب سه رب الثلثه فی ثلثه اما اذا کانه منظر فاعلم غی فانه  
 یثیر فی ثلثه و انه و جهته یثیر متصل بیه کانه لیس راغباً علی  
 الریبه و یثیر السلف لا یصل الی ربی و یثیر ۱ و کانه متصل بیه  
 کانه فی السلف مرفوع و یثیر  
 اما القرصه و سایر المرفوعه : القرصه هو السلف : اذا سئلت عنه و فارده  
 او و فارده سلفه فانظر الی الکوکب رب الثاني و الی الکوکب رب الثانیه فانه  
 و جهته بینها اتصال سه موده فاحکم بالیخ و الخوف و انه لم یجد بینها  
 ذلك فاحکم بوقوع الثانی بانه و جهته بینها اتصال سه ترسیع  
 او مقابله او قرانه کانه ذلك و لیلا علی وقوع لیس و مما بدل علی  
 الخیر في ذلك انه یكون بیه الکوکبیه قبل یصل انه یكون بیه  
 الثاني و رب الثانیه اتصال و انه یكون لعل کواکب نزلها علی  
 البرج الذی هو فیه کانه یكون یثیر ثلثه متصل بالثانی و یثیر  
 فی بیته او شرفه او ثلثه او جهه او و جهته  
 الکفر و الخبايا و الدفاشه : اذا سئلت عنه مای کینوز او خبايا



او د فاشه فخر الطالع لوقت الزوال والفرار من الطالع فانه كان في  
 الادناد سعيدا وتصلوا بصاحب البيت الثاني فقل هنالك شيء والو  
 فلو وقال بعضهم لا يصبر به الادناد ذلك الا البرج السابع  
 فهو الذي ينظر فيه انه كان في فقهه منقول بصاحب الثاني كان هنالك  
 شيء بل انظر بعضهم بانه متى كان في البرج السابع حسد كان هنالك  
 شيء اي متى ولو لم يتصل بصاحب البيت الثاني اما اذا كان فيه  
 حسد او كان صاحب البيت السابع يتصل بحسن فقل بالخير والفضل  
 وقالوا ايضا سوار كان احمد صاحب الطالع اوله

واذا سئلت عن موضع ذلك الشئ فانظر الى البريل الذي دل على ذلك  
 الشئ في اي ناحية هوسه الطالع فانه كان في الطالع كان في شرق الحمل  
 وانه كان في الفكر كان في جنوب الحمل وانه كان في الرابع كان في جري  
 الحمل وانه كان في السابع كان في الفري منه ثم انظر الى البريل ايضا  
 فانه كان في برج ثابته كان في الثامن فوناه تحت الارض او كان في برج  
 ذي حديد كان في البيت سقف وانه كان في برج حديد  
 فهو في الحائط وانظر ايضا الى البريل وصاحب السهم فانه كان  
 في جبهة الشرحه كان في عينه عديدا او في جبهة الفري كان في  
 عينه ووجه الشرحه المطلوبه هنا من دجه الفكر فالجواب  
 عشر فالتاني عشر فالطالع فالتاني فالتالث ١١ درجه الرابع دوا  
 ذلك فهو الجبهة الفري وانظر ايضا انه كان الطالع نارا

في الشرحه فانه هوسا يدغل النار او من البرايم والخيال وانه كان في  
 ارضها فوسه النبات او كان في البرج هوائيا فوسه في الهواء  
 او عاليا فوسه ما يكون في النار

هنا وثقوا وناكدوا انكم من فريتم هذه البروك با صانه وندسه  
 اماكنكم استبطا كيتوسه لمانى الله في الواعظ بهجود النفران اليه  
 الفلكي الى انا انكم على انه لا تنسوا ابدانه الله هو الغافل المختار  
 انه هو عالم الصب والشراده وانه لا يطع على غيبه اهدا واما  
 هذه الاحكام تستخرج من احوال النجوم فاستخرج السبب من البريل  
 فقل : ملحه عالم بالديس : احكام :

بانا نطري ليقعوب اعين لا : بما استفاد به اذا من الله  
 فوسه يوسف اذ جوار الشرحه : بجه يعقوب اذهب ارب البرد  
 انا لادري لما ذالم استفاد من هذه الفائد وهو ان لا يراى  
 بعيني الى اليوم الخميس ١٦ كوبر الحلي وقد قسم ولدنا عروجه فحروى اربا  
 افادته في رده كان في عينه في العالم الماضي وكنه يظهر اني اخذت  
 من هذه الفائده لغير عني وانه هو يستعد بعينه واليكم  
 حكاية في هذا الاسبوع : -

مر ابو يزيد السطامى رضى الله تعالى عنه في طريقه في سفر طويل على بر  
 يستقر به فوجد عاره غائرا وعلى حاقه البر ميه فتوق كلالا  
 فكانه انما يريد كنع وناخذ كفايته منه فتعجب ابو يزيد من ذلك



لأنهم يستمعون أنه يستقر به الماء ولبيته رأى البيت تستقر به فنبهوا  
 واستوقفوا فوقفوا فقال لهم بالله الذي خلقكم ماذا كنتم تقولون  
 مني ارتفع ذلك الماء فقالوا لا شيء غير أني كنتم نقول بأبذ زريد  
 بركته إلى يزيد فتردد ذلك وعادوا إلى أبذ وان يقول بأبذ زريد  
 بركته إلى يزيد فلم يرتفع الماء ففكرها فلم يرتفع الماء فقال بأبذ  
 زريد أنا أبو يزيد بأبذ زريد أنا أبو يزيد وكرر ذلك فلم  
 يرتفع الماء فجمع عليه أبا يزيد وادابرا قفا يسبح صورا إلى  
 يزيد ليقول يا أبا يزيد أنا ابنك كانه يقول ما تقول  
 وهي عارضة ليقول أبا يزيد موقنة بما له عند الله أما أنا فموقنة  
 ما قلته ولم تصدق فيما تقول على ذلك عند الله الكرام  
 ونسب الله عند ذلك

عليه السلام الحمد قد اخذت في الشفاء وأشار اخواني  
 الكثرية الذية سألوا عني  
 نصحيح خطأ

الفتا ولدنا عرفه حمدي إلى وجود خطأ في المتن الأول من هذه الفتا  
 في ١١٦ أحكام في موضعها فصيحوها باللاتي :-  
 فتد جاء في الخطر المتاح (قله ثمانية قوى) والصواب كقولنا  
 "قله عشر قوى" وجاء في الخطر المتاح (سبع قوى) والصواب  
 ثمانية قوى فتد لمتة ولدنا عرفه على ذلك لوما شديدا وضامة

ليوما لانه لم يدرى ما هي كنة ابيه عليه والريد في البيت وكانه يجب  
 عليه أنه يلتفت إلى ذلك

اللازم والجميع الفلكي : انه كل ما اخشاه صوابه فهو لازم  
 على الجميع وقصصنا اراوت في المزيدي . سطر هو تقويم الجميع لعم  
 المصل قد تم ولم يوجد في خزينة اليوم بطلبه وقوائم الجميع  
 بتقويمه وقد افقح سكرتير الجميع ورؤساء الجمعيات الفرعية بأنه  
 بعد انقضاء الطلاب أيهم بماتة الجميع وأنه يرسلوا ما تجود  
 به انفسهم إلى ابيه صندوق حقة عليه اخذ في يوم رعيه  
 ونبه في على أنا أيضا انه ساعد هامة على فذولا على ارادة  
 ما رسل لايه الصندون فخره جزيلا نظرية تطوعا ووعده سكر  
 اخذ في الصناديق في داره الرأى لهم على كل حال

الدين السالك والعشرون  
 البيت الثاني وما ينضمه به

فتد ان جعلوا البرج الاول من البيت الاول من الهيئة  
 العلوية ابر البرج . طالع من الشرف للنفس والثاني للمال  
 والثالث للرفوة والرابع للزباء والخامس للزولور والسادس  
 للزراعة والسابع للزجاج والثامن للموت والتاسع للسفر  
 والعاشر للملك والحادي عشر للزهد والثاني عشر للزهد  
 لا تنسوا انه دلالة البيوت على ما ذكره هو بالحق المشهور . والو



قد خفي الاختيار ملحقاً كما فهمتم وإذا فإلبيت الثالثة بدل على الأقره  
ذكرنا وإنا ما نغير ذلك كما سنذكر  
فإذا سئلت عنه على الأقره المذكور وألحقاً الثالثة: فاحب  
الربيه الفلكيه لوقت السؤال والفرق الى البيت الثالثة فانه وجه في  
كوكبا سدا فهد دليل على حبه على الأقره وعلى صلواتهم. وانه  
كانه فيه خمس كانه الامر بالصدد وإذا فقهته صاحب البيت الثالثة  
في وندسه الاوتاد وكانه مستقيم السيراى غير راجع وكانه سالا  
سه الاخذانه بالشمس ولم يكن في برج الرهبه والبرج الحويان دل  
ذلك ايضا على صلوات حالهم - وانه وجهته على هذه الحالة  
وهو في جبهة الشرق ويقول اى بانه كانه في بينه له فيه فظا دل  
على حبه حالهم وارتفاعهم نزولهم بينه النفس فاذا كانت السعد  
ناقره اليه وخصوصا به التسديس والتثنية فاقصه لسانك  
وارتفاعهم نزولهم وانه كانه اى صاحب البرج الثالث في برج  
شرق فاقصه بطلو سربه الأقره وعلى الجاه والرفه  
وإذا وجد: صاحب البيت الثالث في انفساى السحر او في الحادى  
عشر دن على سفر الأقره فاذا كانه في احد تلك البيوت راجعا او  
موتفا او متصلا بخس دل على سودا هواهم - وإذا وجد  
صاحب البيت الثالث متصلا بكوكب في البرج السار او كانه في  
برج مع صاحب السار دل على سره الأقره - وإذا وجدته

اى رب الثالث متصلا بكوكب نحس في البرج الثالث عشر او كانه حلالا  
في برج مع صاحب الثاني عشر فاقصه بخارقه الأقره بسبب الاعداء  
او بسبب الحبس  
الأقره بينه الأقره إذا سئلت عنه الأقره بينه الأقره فانظر الى رب  
الطالع والى القمر فانه وجه في احد هما متصلا بهما صاحب البيت  
سه تثنية او تسديس فاقصه بالارفة والموده بينه الأقره  
واحكم بالصدد وانه كانه الاتصال سه مقابلة او تزييع اما  
إذا كانه لم يكن الاتصال بينه صاحب الطالع او القربى صاحب  
الثالث ووجه في صاحب الثالث فانظر الى الطالع سه تثنية  
او تسديس دل ايضا على الموده والاتقانه وبالصدد وانه كانه  
سه تزييع او مقابلة وانه كانه صاحب الثالث كوكبا سدا  
وكانه في الطالع او في الثاني سالا سه الاخذانه والرفه فاقصه  
للسائل يحصل المنفعة والفائدة سه الأقره فانه كانه ذلك  
السعد فانظر الى الطالع او الى رب الطالع لفرقة موده فتكون  
المنفعة والفائدة منهم بسيرة - وانه كانه المنفعة تزييع  
كانه الفائدة بسيرة وانه كانه سه مقابلة فاقصه بينه  
الأقره بالعداوة والخوف بشرط انه يكون الكوكب غير يقول  
فانه كانه يقول فاقصه بالفائدة سه الأقره لانه بسيرة  
ونكد وتعب



حصول المراد من الافوه وغيره اذا استفتى عنه حصول المراد من الافوه  
 فانظر الى المستولى النقص للظالم فانه وجدته متصلا بصاحب الثالث  
 او بينهما جمع النور او نقل النور فاقصه بحصول المراد منه  
 وانه لم يكن شيئا من ذلك فاقصه بالعدد  
 وكذلك اذا استفتى عنه المراد من جبهة الاول فانظر الى المستولى  
 النقص للظالم فانه كان متصلا بصاحب الرابع او بينهما جمع النور  
 او نقل النور فاقصه بحصول المراد والافوه وانه كان من  
 جبهة الاول فانظر الى المستولى النقص للظالم وصاحب الخامس  
 كما قدمنا واقصه على مناه ما بيناه  
 وكذلك اذا كان المراد من جبهة الزوج او امرأه بربيه انه ينزول  
 فكنونه ينظر الى المستولى النقص للظالم والى صاحب البيت السابع  
 ما قدمناه - وايضا اذا كان السؤال عن حصول المراد من اجنبي  
 فينظر الى المستولى النقص للظالم وصاحب السابع وانه كان السؤال  
 عن حصول المراد من السلطان او من يقوم مقامه فينظر الى  
 المستولى النقص للظالم والى صاحب العاشر كما قدمناه او كان  
 السؤال عن حصول المراد من الامم فينظر الى المستولى النقص  
 للظالم والى صاحب الحادي عشر على ما قدمناه او كان  
 السؤال عن حصول المراد من الامم فينظر الى المستولى النقص  
 للظالم والى صاحب الثاني عشر كما قدمناه

نسهم الافوه : كيفية استخراج : انه تنظر طول زحل وتفرقه من طول  
 المشتري وما بقى تزيد عليه الطالع يحصل موضع سهم الافوه وذلك  
 سواء في الليل او نهار فانقصه انه طول زحل ١٠٠ و طول المشتري  
 ١٠٠ والبرج الطالع ١٠٠ فتنقص ١٠٠ وهو طول زحل من  
 ١٠٠ وهو طول المشتري يبقى ١٠٠ تزيد عليه الطالع ١٠٠ يحصل  
 ١٠٠ اي يكون سهم الافوه في هذا المثال المفروضه في برج الجوز  
 ١٠٠ درهم  
 اذا حركت ذلك فاعرف صاحب السهم اي رب البيت الذي فيه السهم  
 فانه كان متصلا برب الثالث حصل المراد من الافوه انه كان  
 السؤال عن حصول شيء منهم فانه كان الاتصال به ليس  
 او تنقلت حصل بسيرة والافوه هو وانه كان السؤال عن  
 حالته فانه كان الاتصال به صاحب السهم وصاحب الثالث  
 الاتصال بمحمودا دل ذلك على حصول حالته والافوه  
 ويرى ابيه الى الرجال في منظومة المشهور انك اذا استفتى عنه  
 اخ وكان دليل الافوه اي رب البيت الثالث حاله في العاشر  
 وتصل برب ذلك العاشر ايضا فانه ينشئ على الاخ من  
 الموت او من يصيبه قادم واذا كان دليل الافوه الذي هو  
 صاحب البيت الثالث الى العاشر ايضا فانه ينشئ على العاشر  
 بصاحب ذلك البيت الثامن فاقدم ذلك الاخ المستولى عليه بسيرة



والمرءة نصيبه الم والمهر. وانما اعتبار ابيه ابى الرجال هذا  
القول باعتبار انه العاشر منه الطالع هو في الحقيقة الثامنة منه  
بيت الافرقة ولا يخالف انه الثامنة بيت الموت ولذلك رأى انه  
يتصل صاحب بيت الافرقة بصاحب البيت العاشر وكان صاحب  
بيت الافرقة حالاً في البيت العاشر كما دلل على الموت وكذلك  
حكم بالمرءة اذا كان صاحب بيت الافرقة حالاً في البيت الثامنة  
منه الطالع ونفسه بصاحب اى بصاحب الثامنة لانه ذلك لانه  
منه الطالع هو في الحقيقة البيت السادس من بيت الافرقة ورأى  
ابيه ابى الرجال في ذلك وجبه ويقول

يا مستأجراً هذا أنا استأجرتكم من قول ابيه ابى الرجال المستقيم  
فاعتد على ذلك : انه تنظر الى صاحب اى بيت ار وقوه فانه كان  
حالاً في سادس ونفسه بصاحب دل على مرءة المسؤل عنه او على  
في ثامنة والتصل بصاحب دل على موت المسؤل عنه والاحصا  
في اسأل سأل عنه نفسه معلوم انه برج الطالع هو دليل على نفس  
السؤل فاذا وجدته حالاً في البيت في السادس وتصل  
بصاحب دل ذلك على مرءة السؤل او حالاً في البيت الثامنة  
وتصل بصاحب كان ذلك دليل على موت السؤل واذا سلمت  
عنه ابى او أم معلوم انه بيتها هو البيت الرابع وسادس  
هو البيت التاسع وثامنه هو الى عشر فاذا حكموا بمقتضى ذلك

كما تقدم - اى انه كان صاحب البيت الرابع حالاً في البيت التاسع  
منه الطالع ونفسه بصاحب ذلك البيت التاسع دل على مرءة  
الارب او الأم - واذا كان صاحب البيت الرابع حالاً في البيت  
الى دس عشر منه الطالع ونفسه بصاحب دل ذلك على موت الاربع  
الأم - واذا سلمت عنه ابيه معلوم انه البيت الخامس بيت الاربع  
والبيت العاشر سادس والبيت الثاني عشر ثامنه البيت الثاني  
بمقتضى ذلك واذا سلمت عنه زوج معلوم انه البرج السابع  
بيت الزوجه فيكون سادس البيت الثاني عشر ثامنه البيت الثاني  
فاذا حكموا بمقتضى ذلك واذا سلمت عنه سلطان معلوم انه بيت  
السلطان هو العاشر وسادس هو البيت الثاني عشر ثامنه البيت  
الخامس فاذا حكموا بمقتضى ذلك - واذا سلمت عنه صديق لئال  
معلوم انه البيت الحادي عشر ولا صدقاً فيكون سادس هو  
البيت الرابع وثامنه هو السادس فاذا حكموا بمقتضى ذلك  
واذا سلمت عنه عدو فانه البيت الثاني عشر ولا عدو  
فيكون سادس هو البيت الخامس وثامنه هو البيت السابع  
فاذا حكموا بذلك هذا ويكون الحكم بالمرءة او الموت  
مستثنى من الجاوس والثامنة لئال برج مطلقاً فيجوز ذلك  
جيداً والاشارة على ما قلنا ظاهر فاجروها بالعلم  
تصرفوا على العلم



البيت الرابع وما يتبعه منه المسائل :

هذا البيت يعرف به حال الاباء والارضية والعقارات والكنوز  
والاموال المدفونة وغير ذلك مما يناسب - فاذا سألتم سائل  
عنه حال ابيه او امه معلوما او فادى فانزل البيت الرابع  
منه الطالع فانه كان فيه كوكب سعد كالمشتري والزهرة كان ذلك  
دليلا على الجود والسعادة للزواج والام - وانه كان فيه كوكب  
نسي كزحل والمرخ فانه يدل على شقاء الاب او الام -

والاذا كان صاحب البرج الرابع مسعودا دل على صلاح  
الاب او الام او سقوسا دل على الفقد منه ذلك

واذا وجدتم صاحب البيت الرابع تحت شعاع النسي او بينه  
وبينه النسي مقدار مجموع نصف جرمه فاقبل ووجدتم المشتري  
له حظا ولو قليلا في البيت الرابع فانكروا النكاح صاحب  
البرج الرابع والفر والشمس فاذا سعدت فكاره او في  
التصادم سعد الاب او الام والافالندك

وصاحب الرابع اذا في الطالع دل على علو منزلة الاب ويدل على  
ذلك ايضا انه تنبأ بالنسي في اي بيت وتنزلوا صاحب  
ذلك البيت فانه كان في دندسه الوداد والاسباب في الطالع  
دل على علو منزلة الاب او الام

سهم الاب وسهم الام استخراجها فانه وجدت صاحبها في نظر

سعد او سقوسا انما هو مسعودا بصاحب البيت الرابع فان علم صاحب  
حال السؤل عنه والافلا

وتعريف استخراجها : انما هم الاب فحق الطالع الزاوي بطرح  
طول النسي منه زحل ويزاد الطالع على الباقي يحصل موضع  
السهم واذا كانت النجوم ليلى قبله فبقره العمل متلفا اي  
مكسوبا بمعنى انه بطرح زحل منه النسي ويزاد الطالع  
على الباقي يحصل موضع السهم

وقال بعض علماء الحكماء اي اذا كان زحل تحت شعاع  
النسي او بينه وبينه النسي اقل منه مجموع نصف جرمه يبرأ  
فيترك ويؤخذ بدله المشتري - فلو فرضنا وكان زحل  
والمشتري تحت النسي فلا يستخرج سهم الاب

واما سهم الام : على الطالع الزاوي بطرح طول الزهره منه  
طول القمر ويزاد الطالع على الباقي يحصل موضع السهم - وفي  
الطالع ليلى بالشمس اي بطرح طول القمر منه الزهره  
ويزاد الطالع يحصل سهم الام

وانما استخراجها : اذا سئلتم عنه فانه هل فيه كنز او دفا -  
فاحسبوا الطالع لوقت السؤال والنظر الى الوداد والاربع  
فانه كان في دندسه مسعودا او كانت اصحابه سقوسا بسعد  
فانه لموضع فيه كنز او مال مدفون - واذا وجدت في الوداد



نوسا اود و جدم اصحاب المودة مستعمل بالشمس فلو كنوز ولاد فاشه  
وكذلك اذا كانت المودة و عالم وانس ولادة الا و تاد على الكونز  
او الاموال المذونة المنة الرابع لانه فخر المودة والديم فاذا  
وجدتم في الكونز كوكب مشتري او و جدم فبصاحب البيت الثاني وكان  
مشتري او صاحب البيت الثاني فطر في البيت الثاني بانه كان له  
البيت الثاني بيتا او شرفا او مستقرا او محلا او و جدم للمشتري او  
لصاحب البيت الثاني ذلك ذلك على وجود المرفاشه وذلك  
المكانه واذا كان الكوكب الذي دل على المرفاشه هو المشتري  
فانه على سبيل الذهب وله قدر شرف اما اذا كان الزهره  
فانه على فضه وانه كان الشمس كان على سبيل الشمس بالذهب  
وكانه لا ينفذ به لانه الشمس لا تملك المرفاشه الا بالامان المودة  
و الطمع ثم اذا كان الكوكب الدال على الكونز في جبهة الشرق فانه  
على المذونة مديته وانه كان في جبهة الغرب فهو غيبه  
هل يتغير السائل بالكونز اسم لا ؟ انظر الى السؤل النقص في الطالع  
فانه وجدته مستعمل بالكونز الذي دل على الكونز كان ذلك  
وليس على نيل المقصود والظفر بالكونز كونه يتعب الكوكب  
المحصل هو الذي دل على الكونز كان الظفر به غير عذو ولوقب  
ثم اذا وجدت الشمس او القمر في الطالع مستعمل بالكونز الذي هو  
الذي دل على المرفاشه يدل على غيبه ذلك على المرفاشه

وكذلك يقال في الكونز اذا اردت ان تعلم هل لك ميراث نصيب  
اولا  
الجرة التي في الكونز المكانه - اذا اردت ان تعلم اسم الكونز  
الموضع اوسه المرفاشه ذلك الموضع او تلك المدة ثلثه جزء  
بعد درجة البرج واجعل ابتداء الاقسام من باب المرفاشه والظفر  
الكوكب صاحب البرج الطالع كم درجة سارها في البرج الذي هو  
فيه وعند اجزاء منه اول المرفاشه بعد البرج التي سارها  
صاحب البرج الطالع في البيت الذي هو فيه تجد موضع الكونز -  
وفي معرفة الجرة التي في الكونز او المرفاشه طريقه اخرى جوهريه  
الترجيع وبواسطة صاحب الساعه التي حصل فيها السؤل وسبب  
ذلك في البيت السابع عند العلام على السرفات واخراج الجنيه  
منه موضع المرفاشه  
هذا : ولين كلام على البيت الرابع سنذكر في المرفاشه  
انه شاعر الله تعالى ولذا نعلم على دوام المذاكره وفهم  
المراعيه التي تكسب على تشريح صدورنا لا لافواه  
هذا يعلم المكنونه التي فيه بطريق المقتد مودم وكانوا يرون  
الكتابه امر واجبا عليهم لعدم وفهمهم بالعلميه به يتقن  
منهم ذلك وخالصهم في رايهم ثقة بهم وطلب نشره  
العلوم المكنونه فانه قبلتموها لا ماله وتدبر ومذاكره واجتهاد



و مصلحتهم ابرار و توسعتهم في اطرارهم اقبالي - والافقونهم مصلحتهم  
ينقصه على مصلحتهم ابرار و الله الموفق  
مصلحة عام بالدرويش الفلكي

دیس ۶۶ احکام

منبأ في الدرويش بالبوسته - ما هنا ؟ شئ عجيب من عند اول  
اليوم لم نسمع شئ من الاخوانه تفهمه عدم وصول الدرويش  
اليوم في مواجدهم وقد كثرت الشكوى في هذه الايام من كثيرين  
مثل هذه الايام عند موسى والشيخ محمد اليسس وعبد المصطفى  
فهم وغيرهم ولا ادري لماذا تفقد الدرويش في هذه الايام تأكدوا  
ان اخذ الدرويش بيدي ونفس واضع عليه طبع البريد بنفسه  
وفوض في حاسب البريد اناك اذا جئتموه عدم وصول اليهم في  
مواجدها ليس منا وعنايه كما اراه في ذلك انه مهيري انه لم يرك  
تأخره في مواجدها فليبادر بالشكوى الى رعاكم البوسته بالاكتمال  
ممن لا يحصل مثل ذلك بعد هذا

تقديم الجميع - نشر هذات التي ما باله والشيخ السيد الامام  
والشيخ فرحان عزيز والشيخ السيد محمود محمود وعنوانه الموضع  
بالسكنه ربه فالاول بجته الاخوانه لثراعه راي ما ليس  
منه ثمه التقديم والثاني والثالث باوراي راي ثمه ما ليس  
منه التقديم والرابع وعنايه نظرا لانه لانه غالي الثمن

بانه سيطر على بعضه فزنا للجميع وسيرسل لاسبه الصندونه  
فيا اخوان الجميع الجميع فزنا التي تنشر كتابكم وتجمع وجمعهم وقسم  
مصرفكم على بعد الثقة بينكم فزناوا الى ما عداكم كل ما يوجد به  
نفس فزنا الجميع الوصيه التي تقوم بالاعمال من الله لارزاسيه  
على كثير من الاخوانه وسقطتموه بعد انزل هي الجميع العاقله لله  
والرسوله وللوصيه - انالته ناصيا لكم ولا مرشدا لكم في هذا العمل  
وانما انا اخوكم بعدد على غايته الجميع كما تعود عليكم ورجا فانه  
فانه تل على عليكم الله فاقول الله وليبردا

عطا افندي هذا يفرح على حفرة كثيره الجميع انه يرسل اليه  
كثرا ما على اخوانه ابرار و ربه له فيه التقويم وعند ذلك  
يحصل المطلوب منكم ويرسل لاسبه صندونه الجميع ويرسله  
فله الشكر

اليوم الخميس ١٢ أكتوبر عندنا الزرقاني حاله غير الحاله نظرا  
لنقول الخفراء شايه السلام حسب الاوامر الصادره اليهم  
ولم يلزم السبب ايضا . وعنايه ما اظنه انه ذلك استفادوا  
لهم ورقا لونه الارغمان بالجديد وما قطع ما اذا يكون ملاقيه ذلك  
فربل للشيخ البازيدي والشيخ جاب والشيخ السيد الامام انه ينيادوا  
مستقبل ذلك ذلك يقتضي خواصه التجميع على انه يرسل ايضا  
كل شرح ما يراه في ذلك وعلى شرط انه لا ينشر احد منكم



ربا وانه لا يغيره احد لغيره في هذه الايام وانا مستخدم  
 الحمد لله قد شئت من البرد ثمانا واشكر حفرة ابراهيم اخذ من  
 طر - والحاج محمد فوفل في شجرتهم خزانة وابتغى السيد الامام -  
 وعبد المقيم اخذ من شجرهم محمد محمود فوفل وابتغى من شجرهم  
 وغيرهم على قفصهم بالسوا على بظايات رقيقة ودلوات خالص  
 زهوره حفرة التي لم يزلوا الاشتراكات المتأخرين انه يبادروا  
 بالسلامة لشكرهم وندهم لسلام بالجزا لكثير  
 الذي اسلم واستخدم

بقية العلوم على البيت الرابع

انظر في حال الارضيه ومعلوم ان يؤخذ ذلك من الادوات والادب  
 من البرج الطالع والبرج العاشر والبرج السابع والبرج الرابع  
 على هذا الترتيب فيعرف حال المستقر في بيت من الطالع وحال الجار  
 القريب من العاشر وحال النيات الذي يزل من السابع ومعلوم  
 الارضيه وفنا وهما من الرابع هكذا  
 اذا سئلت عن الارضيه وما يتعلق به من مزارع وقراها فانظر الى  
 البرج الطالع فانه وجهه في كوكبا سعدا دل على صلاح حال  
 المستقر في الارضيه وانه وجهه في كوكبا نحسا دل على سوء حالهم  
 ثم اذا كان الكوكب السعد الذي في الطالع مستقيما دل على ثبات المستقر  
 وحسنه ذلك المستقر وانه كان راجعا فافهمه ذلك

واذا كان النسي الذي في الطالع مستقيما فاحكم على المستقر  
 بالثبات مع قلته الثبات او راجعا فاحكم بزوالهم وعدم ثباتهم  
 ثم انظر الى حال الجار من البرج العاشر من النسي وسط السماء  
 فانه كان في كوكب سعد فافهمه بكثره الجار في تلك الارضيه -  
 فانه كان مستقيما فافهمه بنبات الجار فيل - وانه كان في العاشر  
 شرقا في درجه بعد درجه العاشر فاحكم بانه الجار حديد -  
 او كان مغربا في درجه قبل درجه العاشر فاحكم قديمه وانه  
 كان في العاشر كوكب نحس فافهمه بقله الجار في الارضيه - فانه كان  
 راجعا دل على انه الجار لا تنبته فيل - وانه لم يكن في العاشر كوكب -  
 ولكنه صاحب العاشر ينظر الى العاشر دل على وجود الجار في الارضيه  
 فاذا كان صاحب العاشر مسودا فافهمه بالكثرة او غير مسودا  
 فافهمه بالقله - وانه كان راجعا فافهمه بزوال الجار - وانه لم يكن  
 صاحب العاشر ينظر الى العاشر فافهمه بعدم الجار في تلك الارضيه  
 وانظر الى حال النيات من البرج السابع فانه في ذلك البرج  
 السابع كوكب سعد فافهمه بكثره النيات وزيا وترها  
 اذا كان مستقيما مسودا وبالنسي اذا كان منحوسا او راجعا  
 فانه نظر كوكب نحس الى ذلك الكوكب السعد من ربيع او صايف  
 او مقارنه فافهمه بانه يدفع تريك النيات فاذا كان الكوكب  
 النسي من حال كانه يدفعه من المار والبر - وانه كان الكوكب



بعض المرات فانه لا فرق بينه وبين المرقوم - وانه لم يكن  
 في السابق كوكب كانه صاحب السبق ينظر الى البيت السابق فاقصه  
 بصريح النيات وانه لم ينظر اليه فاقصه بعدم صلوحه او عدم  
 النيات

وانظر الى صلوحه الارضه وفسادها من البيت الرابع فانه وجد في  
 كوكبا سدا فاقصه بانزاعه من مصالح النيات وانه وجد في  
 كوكبا سدا فاقصه بانزاعه من ضربه - وانه لم يكن في الرابع كوكب كانه  
 صاحب الرابع ينظر الى البيت الرابع دل على ان لا صلوحه فانه  
 لم يكن ينظر الى الرابع دل على ضاربه

وانظر الى صفات الارضه من حيث البرج الرابع فانه كان  
 فالارضه فريضة من اجبال كثيرة الاصحار والرهان وانه كان  
 ترايبا من رطب سهل وانه كان هو انما من منظره السهل  
 والجميل وانه كان رايا من كثير بلاد او فريضة للياه او تكونه  
 رويته من المياه

فصل في السائل بالارضه او المدار والحقار - انظر الى رب الطالع  
 والى القمر فانه كانا معا في البرج الرابع دل على الفقر او كان القمر  
 في الرابع ورب الطالع في الطالع دل على الفقر ايضا او لم يكونا كذلك  
 وتكون بوجود اتصال بين رب الطالع والقمر ولو ينقل النور او  
 يصعد دل على الفقر ايضا - وانه لم يكن هذا ولو ذاك فلهذا

دليل على الفقر هكذا قالوا وانما ارادوا ان كان رب الرابع ينظر  
 بره الطالع من موده يصل الفقر بسهولة - او من ربيع يصل بسهولة  
 على ما سأ ذكره

ربيع الاراضى وشراؤها اذا رأت رب الطالع هو السهل لربيع  
 الرابع دل على انه يشتري هو الراغب في الشراء وانه كان  
 بالعكس اي انه صاحب الرابع هو السهل لصاحب الطالع دل  
 على انه الرغبه في البيع من جهة البيع - وانه كان رب الطالع  
 في الرابع دل على كثرة رغبة يشتري وحرصه في الشراء - وانه  
 كان بالعكس اي انه رب الطالع الرابع في الطالع كانت الرغبه  
 والحرص من جهة البائع او رب - وانه يصل رب الطالع لصاحب  
 الرابع دل على حصول البيع - فانه كان الاتصال من تنبئ او  
 قد ليس كان بسهولة - فانه كان من ربيع او مقابله كان  
 يصعوبه وانه لم يكن بينهما اتصال بما ذكره  
 كوكب ينقل نور احداهما الى الاخر او يجمع نورهما فاقصه بحصول  
 البيع بواسطه - فانه كان الكوكب الذي ينقل النور سدا  
 كان البيع بواسطه رجل من الشرفاء - وانه كان غيبا كان  
 بواسطه رجل شرير - وانه لم يكن شيء من ذلك فاقصه  
 بفساد البيع وانه غير ثابت  
 وايضا اذا اردت ان تعلم ان البيع يحصل او لا فانظر



١١ ر. الطالع والى ر. الرابع فإنه لم يجد بينهما اتصالا معه ومهنا  
 في البرج الرابع كوكبا سدا يتصل بالقران ولبعض ر. الطالع اوجها  
 فافقه يحصل البيع وصحة للسائل ويكون فيه فائدة كبرى  
 للسائل اذا كان كل سنة اكلوبية المستطية مبرور ما كان  
 كل سنة في عطاسه مفقوده مستقد - وانه لم يكتف في الرابع  
 كوكب كتبه ومهنا صاحب البرج الرابع ينظر الى ذلك  
 البرج الرابع وكان بينه وبين صاحب الطالع اتصال بوجه  
 دل على فائدة البيع للسائل

١٢ ابتداء البناء والصار : بالنظر شغل عظيم في هذه الوقت  
 الذي يصلح لابتداء البناء فهو صالحا للمعاراة - وهذا  
 الموضوع ليس به باب المسائل الذي نتكلم فيه الاله - وانما هو  
 من باب الاختيارات التي سنعلم عليها بعد ولكننا رأينا  
 تعجيبا للفائدة انه نتكلم على الوقت المناسب لابتداء  
 المعاراة او ان بناء لمصادف سؤال ر. ر. الطالع وقت كتابة  
 هذه السطور : ولعل الشيخ البازيدي

وهو من ائمة الفلكاء على ما افترقهم بالاداء به الله  
 عليهم بصار يشبهها في بلدته " بين مزارا " ويتخذ فيلجها  
 واسعا لتعليم الفلك ولوضع آلات الرصد وما ذالك  
 على الله بغيره اقول اذا اراد الشيخ البازيدي مثلا

الذي يبنى بناء مباركا ثابتا فليجده انه يقع الارض في الوقت  
 الذي يكون فيه البرج الطالع وبغية الدوتاد خالصة  
 النجوى وانه يكون الطالع برجا ثابتا به البروج المستقيمة  
 الظهور وانه يكون القمر متصلا بالسور من تليق او تيسر  
 او مقارنه وانه يكون بالليل فوق الارض وفي الزمان رتبه  
 وانه يكون ر. البيت الذي فيه القمر ينظر الى القمر من ربيع لانه  
 دليل على البقاء - هذا - لانه اراد البناء الذي لا يخشى عليه  
 وانه يكون سدا في الحال والاستقبال على صاحبه - وبقدر  
 ما ينقص من تلك الشروط تنقص السعادة المرجوة - وليحذر  
 وجود زحل في البيت الرابع فهو دليل على الفساد والخراب  
 وسوى العاقبة وكذلك يحذر ان يكون ر. الطالع اوج  
 بين القمر ونجوسه او تحت شعاع الشمس فانه ذلك دليل  
 على الفساد قبل الانتهاء وكذلك يحذر ان يكون القمر  
 مع زحل في برج واحد ويحذر ايضا ان يكون الزهرة  
 نافرته في زحل فذلك كله دليل على الفساد - وهذا  
 انه يكون البرج نافرته الى الطالع او الى القمر من اى جهة  
 فانه من دليلى على الخراب

الحواجب الامور : هذا البيت الرابع ما ينظر فيه العواجب الامور  
 فاذا سئلت عنه عاقبة اى امر كان فانظر الى البرج الرابع



فانه وجدت فيه كوكبا سحرا سحرا من الاقمار في رابع وغير  
 هابط فاقصه بحسب العاقبة - وانه الامر يقول ان الملاح  
 والخير والسرور والسعادة فانه وجدت فيه كوكبا سحرا فاقصه  
 بسور العاقبة وحصول جدال وفهم - وانه لم يكن في البيت  
 الرابع كوكب ولكنه صاحب الرابع ينظر البيت الرابع وهو  
 ان صاحب البيت الرابع يرى من النفس فاقصه لملاح العاقبة  
 وايضا اذا لم يكن صاحب البيت الرابع ناظرا في الرابع  
 ولكنه كان في البيت في الطالع ناظرا في رابع الطالع فاقصه  
 لملاح العاقبة من اول الامر الى آخره - فانه كان صاحب  
 الرابع ضعيفا ورابع الطالع قويا دل على صلاحه او الامر  
 والوسط في العاقبة - وانه وجدت صاحب الطالع ضعيفا او  
 وجدت صاحب الرابع غير متكمل لصاحب الطالع فاقصه في  
 القمر فانه كان مسودا وصاحب البيت الذي في القمر  
 ضعيف دل على انه اول الامر صلاح عاقبة - منه آخره  
 وانه كان بالنفس وهو انه يكون القمر ضعيفا وصاحب بيت  
 القمر قوي فاقصه بانه آخر الامر صلاح من اوله  
 اما اذا اردت ان تعلم انه الامر في العاقبة تقول ان البناء اول  
 فانظر الى رابع الطالع والى القمر والى صاحب بيت الحماة في رابعها  
 فانه وجدت في رابع العاقبة فاقصه ببناء الامر - وانه

وجدت في البروج المنقبه فاقصه بسور زور وانه وجد في البروج  
 المنقبه فاقصه بالوسط في الامر - وانه وجدت البروج  
 مختلفه ثابته ومنقبه وبجده فاقصه بالوسط وانه وجدت  
 اثنين في رابعه من نوع واحد فاقصه بالوسط من نوع ذلك  
 البروج والاعلام انه قد يكون صاحب الطالع هو القمر يكونه ان كوكبيه  
 فقد وقد يكونه صاحب الطالع هو القمر وصاحب بيت الحماة  
 فيكونه الكوكب واحد كما اذا كان السؤال عن النفس والطالع  
 الرطبه فانه صاحب الطالع هو القمر وبيت الحماة النفس النفس  
 في الطالع ومما جربها القمر - ذلك ظاهر جدا بادنى تأمل ولو  
 يوجد ثم يمنع اكثر من ذلك في ناظرنا فهو صا وانه علم  
 فيكونه بالاشارة فماذا نرد له؟

هذا وجميع ما تقدم من البيع والشراء في الارضيه فيجب ان يتبعه  
 على العقار - ولم يبق منه الا العلم الرابع في ذكر الاسماء  
 العقار فيستخرج فانه كان مسودا دل على السعادة والافلا  
 وحسن النزل وفي الليل يؤخذ بطرح طول الليل في طول القمر ويزاد  
 الطالع على ما يقع يحصل

البيت النفس وما يتبعه من المال  
 هذا البيت يؤخذ منه اربعة اشياء - الاول العمل والثاني  
 الاولاد والثالث الاخبار والرابع ورود الرسائل



فإذا سئلت عنه حقيقة الحمل وصحة فأنظر إلى صاحب البيت الخامس  
فانه وجدته في الطالع اذ في العاشر فاقصه بصفة الحمل - وايضا اذا  
وجدت صاحب البيت الذي فيه القمر حائلا في الطالع اذ في دند  
سه الوداد فاقصه بصفة الحمل وايضا اقصه بصفة الحمل اذا  
كانه رب ساعة السؤال في دندسه الوداد بشرط انه يكون  
صاحب الطالع متصلا بالقمر - ولتأني رب الساعه في هذا  
الباب فلم يبق دلاله قويه

واذا كان الطالع برجا مجدا اذ رب الساعه اذ اشتري او الزهره  
في الوداد فاقصه بصفة الحمل - وكذلك اذا كان الطالع برجا  
مجدا وكان في الوداد كوكب متصلا بالسود اتصال موده  
اما اذا كان الطالع برجا متقلبا او وجدته في الوداد كوكبا  
نحسا او وجدته القمر متصلا بكوكب نحس فاقصه بغيره  
وبعد انه تعرف وجود الحمل فأنظر الى البيت الخامس فانه  
وجدته متقلبا سالما لا عزاه والربوط دل على سلامة  
الجنه فانه كانه رب البيت الخامس راجعا ومخرقا او  
في قبوط وكانه القمر نحسا ورب الساعه نحسا ايضا  
او كانه احداهما فقط هو النحوس فاقصه بشفعه الحمل -  
والنظر ايضا الى درجه الطالع : هي هداي كوكب والنظر الى  
ذلك كوكب في اى مكانه في برج مجسد فاقصه بالحمل

وانه وجدت في الطالع والقمر حائلا منها متصلا برب البيت  
الخامس وهو يريد الاتصال برجا فاقصه بصفة الحمل -  
وايضا انظر الى الطالع فانه وجدته في سعد او وجدته في البيت  
الخامس سعدا وكانه القمر اورب الطالع في الطالع اذ في البرج الثاني  
سعد الطالع اذ في العاشر او في البيت الخامس او متصلا بكوكب  
المتزى والمتزى في فقه دل على حصول الولد بشرط - وان وجدته  
رب الطالع في الرابع اذ في السابع والمتزى في موضع جيد دل  
على حصول الولد لكنه بعد بلاء - واقصه بغيره وجود  
الولد وفاد الحمل - اذا كانه رب الخامس لا يتصل برب الطالع  
اولا رب الطالع يتصل برب الخامس  
واذا كانه الطالع برجا مائيا : وكانه فيه كوكب سعد او كانه  
ذلك الكوكب السعد في الخامس مع قوة رب الطالع دل على  
كثرة المولود

السبب المانع للولد : لا يتخلوا انه يكون السبب المانع للولد  
ثلاثة الرجل او امرأه - والسائل اما انه يكون رجلا  
او امرأة

فانه صانع رجل : ويحل عليه سبب مانع حصوله دند فأنظر  
الى رب الطالع والى القمر فانه وجدته رب الطالع متزيا والقمر  
سعدا دل على انه سبب المانع لثلاثة الرجل - وان كانه



١٠ المراه ووجدت رب الطالع سحورا والقرم سحورا كانه الطالع  
 به المراه وكذلك لو وجدت القر سحورا وكنه وجدت الشمس  
 او رب البيت السابع سحورا كانه الطالع به المراه ايضا  
 ومنه ذلك انه كانه السائل الرجل فاجعل رب الطالع والشمس دليل  
 الرجل ورب السابع والشمس الزهرة دليل المراه وانظر الى الدليليه  
 ايها كانه اضعف في الحكم فهو بسبب الطالع وانه كانه السائل  
 المراه كانه رب الطالع دليل المراه ورب السابع دليل الرجل  
 فانه دليل الاضعف هو بسبب الطالع للولد  
 اصل الحمل ذكر او انثى : انظر الى رب الطالع والى رب الخامس فانه كانه  
 في البروج المذكور فالولد ذكر وانه كانه في البروج المذكور فالولد  
 انثى فاذا كانه احدهما في برج مذكر فالولد ذكر وانه كانه في  
 برج مؤنث فالولد انثى  
 سهر الولد - انظر الى سهر الولد فانه كانه في برج مذكر فالولد ذكر  
 وانه كانه في برج مؤنث فالولد انثى - وبنيية استخراج في زيار  
 اوليل - انه انظر الى طول البرج من طول الشمس ويزاد الطالع  
 على ما بقى يحصل سهر الولد  
 معرفة سنة الحمل : اذا سئلت عن سنة الحمل فانظر الى رب البيت  
 الخامس والى القمر والى صاحب الساعه فرب الساعه الساعه اولاد  
 الحمل - فانظر الى هذه الثلاث مع بعضها وانظر الى ذلك الاطلاق

فانه كانه عن مقارنه فمعه الحمل في ثلثه ايام وانه كانه ذلك الاطلاق  
 به فليس فمعه ثلثه اشهر وانه كانه الاطلاق عليه تربيع فمعه اربع  
 اشهر وانه كانه عن ثلثه فمعه اشهر وانه كانه عن مقابله  
 فمعه اشهر فلو فرضنا انه رب البيت الخامس كانه منفرقا عن  
 مقارنه وانه القمر منفرقا عن الشمس وانه صاحب الساعه منفرقا عن  
 تربيع فمعه ثلث الاطلاق مدته تحصل من الحمل فنقول - الاطلاق  
 المقارنه ثلثه ايام والاطلاق السبعين ثلث شهر والاطلاق البرج  
 اربع اشهر فكل سبع شهر وثلثه ايام وهو في الحمل  
 واليضا - اعرف درجه البرج السابع ودرجه صاحب البرج السابع واطرح البرج  
 السابع به درجه منه طول صاحب البرج السابع به درجه والباقي فمعه ثلثه درجه  
 من بوماء وكل ثلثه درجه شهر فابعد فمعه من الحمل  
 فلو فرضنا انه السابع ١٠ الحمل وصاحب السابع وهو المخرج في ١٠ ايام فمعه  
 ١٠ الحمل منه ١٠ ايامه يبقى ١٨ درجه فمعه بوماء يحصل  
 من الحمل المفروضه ١٨ بوماء يجعل كل ١٠ من بوماء يحصل  
 سنة شهر  
 هذا - ولاتنسوا ولا تغفلوا عنه الولد الكريم (اله اعنه علم  
 السلام ويزل لجنب ولدهم فاني الارجام وماتت من نفس ما ذاك  
 غدا وماتت من نفس باي ارضه تموت اله الله عليهم خير) فلا تشرى  
 وفان التوفيق







الذي في القربان له الجزاء ايضا - وكذلك اذا كان القمر متصلا بسعد وكان  
 ذلك السعد راجعا او سا قضا او هابطا فالجزء كذب وذلك في البرج الطالع  
 متعلبا - اما اذا كان الطالع برجاً ثابتاً او مجسداً - وكان القمر متصلاً بتركيب  
 سعد وكان ذلك السعد ناظراً للطالع او ارض صاحب الطالع فالجزء صدق -  
 وكذلك اذا كان القمر متصلاً برب البيت الذي هو في بيانه كان القمر متصلاً  
 في الثور متصلاً بالزهره فانه الزهره صاحب البيت الذي في القمر  
 وهكذا - وكذلك اذا كان القمر متصلاً بتركيب سعد مستقيم حال في  
 الطالع ارضي وسط الشمس ارضي ارضي عشر فانه الجزء صدق في هذه الامور  
 وفي جميع ما يكونه برج الطالع ثابتاً او مجسداً  
 واذا كان الطالع برجاً ثابتاً او مجسداً - وكان القمر متصلاً بتركيب وذلك  
 التركيب في البرج السابع دل ذلك على انه بعضه الجزء صدق والآخر كذب -  
 وانه كان القمر متصلاً بتركيب سا قط على شرط انه يكونه ذلك التركيب  
 في حوت الاصله ارضي البرج الرابع دل على انه الجزء لاداره ولا يضر  
 ثم اذا كان القمر في البرج المعرجه الطالع فالجزء كذب  
 وانه اردت انه تعلم صدقه الجزء منه غائبه - فاجب الطالع  
 والبيت الخالي لوقت السؤال والنظر الى رب الطالع فانه كان ثورا  
 والقمر متصلاً ايضا فاقصد بهي - جزاء المصه - واذا كان رب الطالع  
 حوتاً والقمر في البرج الثامن متخوس اذا كان القمر متصلاً ببرج البيت  
 الثامن دل على صحة صدق السؤال على

من كنت لوارده - اذا سئلت عنه اكدت لوارده وهو في ما تنقصه تفصيله  
 ذلك انه تعلم انه القمر في طراد هو الذي يكونه على الكتب والوجوه في جميع  
 الحالات فانه وجدته بها او وجدت احداهما فالوجه اذا نظر الى الطالع  
 كان هو الدليل على الكتب الواردة والوجوه الواسعة فالسعد هو السعد  
 دليل الكتب والوجوه وهو القمر وعطارد او الاثنين على شرط انه يكون  
 او وهما دلتا اذا نظر الى الطالع فافهم يكونه من هذا دل على هو الدليل  
 فانظر ذلك الدليل فانه وجدته في البرج الثاني من الطالع ارضي ارضي  
 دل ذلك على انه منوره بالكتاب هو الدليل - مثله كانه دليل مشترك وكان  
 الطالع ارضي فانه وجدته ارضي في الثاني من الطالع وهو ثور ارضي الثاني من  
 بيته وهو الجوز ارضي كانه منوره بالكتاب ارضي لانه الثاني من الطالع في الثاني  
 المعزومه هو الثور والبيتان له ارضي هما القمر والحوت واما الثور  
 هو الجوز واما في الحوت هو الحمل ارضي ذلك وقصور ارضي - وانه وجدته دليل  
 في البرج الثاني من الطالع او البرج الثاني من بيتا فالكتاب بسببه الاخره  
 او القمر ارضي - وانه كانه دليل في الرابع من الطالع او الرابع من  
 بيته فالكتاب بسببه ارضي والارضيه وعائنه ذلك في  
 وانه كانه دليل في الخامس من الطالع ارضي الخامس من بيتا دل على انه الكتاب  
 من البرد او منه يقوم مقامه - وانه كانه دليل في السادس من الطالع ارضي  
 السادس من بيتا - فالكتاب منه عبداً وعلوه وكتبه اذا كانه ثورا  
 فالكتاب منه مريض او بتفصيله المريض - فانه كانه دليل في السابع







اد استفتى عن رجل عوفي من مرضه لا اله الا الله والحمد لله وحده  
والله اعلم بالصواب فان كان في السادس او قبله او بعده  
تحت الشمع هو مرضه

المشترى وهما ايمان الشئ والمثرب في بره واحد دل على انه الزاد اليه الا ان  
الزاد منه يتبعه وذكره نظار وفوت برهمل واستثنى في اورد  
والطالع بره متعلق بالشمع انما يتبع ما يورد به الشئ  
والزاد اليه من الزاد يشهد ان الشئ

( البت السادس وما يتبعه من الشئ )

انما البت ما يعرفه من سائر المراتب والعديد وما استجب اليه  
حده من المريف انما هو الزاد الطالع والحق والحق الطالع  
فهذه الاله والاله انما هي في سائر البت استجب اليه  
الطالع ولان هذه الاله سلفه . طالع انه نفس بره طالع والحق  
لنفسه . نفس وان كان في سائر البت استجب اليه  
وما استجب اليه ونفس بره الطالع بانه طالع هذا الشئ او المريف  
او كركب في طالع او بانه او في نظر شئ من ذلك

وانه وحده وليه متعدي . ودين له من فاقه بعد ارب  
وانه وحده دليله من دينه وله من بعد ارب وحده من البت  
الشمس في الطالع او في سائر البت استجب اليه فاقه  
بهذا كذا المريف

وانه الطالع من الطالع والحق في سائر البت استجب اليه  
الدين في طالع الزاد الذي هو في سائر البت استجب اليه  
البرودة . وان كان في سائر البت استجب اليه المريف

م انما به الدين فخرنا بنقله وكانه ان نزل تحت الارض دل على انه المريف

ومع خاله . وان كان تحت سطح الشمس دل على انه المريف من السلال

اسعد را . وان كان في سائر البت استجب اليه المريف

وان كان في سائر البت استجب اليه المريف

كانه المريف طالع . وان كان في سائر البت استجب اليه المريف

الحبيب . وان كان في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف

في سائر البت استجب اليه المريف















في معرفة النواحي والاصال اذا اتاك سائل يسأل عن عاقبة نوحه او قباله فانظر  
 الظاهر الذي هو نجم السائل والاربع السبع الذي هو نجم الخصم فانه وجبت بينهما اتصال  
 من تقابل او يبيع استعد الكوكب بينهما ثيب ذلك - ثم ان الكوكب منها يعلم  
 الاخر وينظر الى النواحي في النواحي والنجاش هو كانه رب الظاهر او رب السبع  
 الخادع او الكوكب هو صعوده وكيف سخر صعود الكوكب هو ان يكون له  
 من التفسير او فلهذا تم احب وسطه للذوق الملبس من النواحي او من النواحي  
 فلهذا من النواحي والظلال فاذ كان الظلال انزل من النواحي كانه الكوكب  
 صاعدا والنواحي بالنواحي كانه صاعدا مثالي وهذا هو النواحي ٥ ٥ ٥  
 ووجبت وسطه ٥ ٥ ٥ فلهذا الظلال الكوكب النواحي فلهذا صاعدا  
 وكذلك ينظر الكوكب المفضل الذي له قدر وسطه مع الكوكب الرابع  
 والكوكب الرابع ينظر مع المفضل والرابع ينظر الى النواحي النواحي  
 قد عرفت في هذه النواحي ان يكون رب الظاهر صاعدا ورب السبع كوكب  
 فلهذا الحكم ان ينظر كوكب منها من وسطه وينظر باق النواحي كوكب منها  
 من النواحي النواحي ٥ ٥ فلهذا هو مقدار الصعود فلهذا هو مقدار الصعود  
 اكثر هو النواحي والظلال اذا كان على النواحي ٥ ٥ ٥  
 القسمة على ٥ فيضرب في ٥ فيضرب في ٥ فيضرب في ٥ فيضرب في ٥  
 قد عرفت ان يكون كوكب من الظاهر والسبع طابعا فلهذا انظر كوكب  
 فلهذا الظاهر ان يكون كوكب من النواحي وينظر باق النواحي ٥ ٥ ٥  
 ونفس النواحي ٥ ٥ فلهذا هو مقدار النواحي

اذا كان الظاهر برجاتنا وكانه رب الظاهر والسبع كوكب منها من النواحي  
 ثبت كوكب منها من النواحي - وعلو رب الظاهر في السبع يدل على ضعفه  
 السائل والظلال كوكب من النواحي وفتح السبع في الظاهر يدل على النواحي  
 واذا رايت كوكب الظاهر من النواحي انفسه من النواحي - وانه رايت كوكب النواحي  
 صعودا انفسه ذلك من ضعفه

الشرقات

اذا جاءك سائل من سرقه انظر الى رب الظاهر والسبع كوكب منها من النواحي  
 في كوكب منها كوكب صاعدا كانه ذلك الكوكب السعد فلهذا في ذلك السبع  
 من ذلك على انه السارق من كوكب منها من النواحي - وانه وجدته في  
 احد النواحي كوكب سعد دل ذلك على انه السارق من كوكب منها من النواحي  
 والسبع اذا وجدته في الظاهر والسبع كوكب منها من النواحي على انه السارق  
 من النواحي هو سائل النواحي او عبد - واذا كان في وسط النواحي  
 سعد دل على انه النواحي من النواحي - فانه كان في وسط النواحي  
 من النواحي - واذا كان في النواحي السبع كوكب منها من النواحي  
 الى ذلك النواحي او ينظر الى ذلك النواحي احد النواحي دل ذلك على ظهور  
 السرقه - اما اذا كان في النواحي السبع سعد دل على انه السارق من النواحي  
 السرقه وقد يكون اخفا فاعند جبل شريف - واذا كان في النواحي السبع  
 كوكب من النواحي السرقه في موضع ضيق فلهذا هو مقدار النواحي  
 وايضا انظر الى النواحي كوكب منها من النواحي دليل على النواحي



والكركب المنص به ليس دليل على الساربه فانه كما الكركب المنص به القريش  
الكركب المنص به من ذلك مع انه الساربه رد السرقه الى صاحبها - اما اذا  
كانه العكس وهذا به ينص الكركب المنص به القريش الكركب المنص به من ذلك  
مع ظهور الساربه - وان كانه الكركب المنص به القريش ينص به الطالع دل  
دل ايضا على انه الساربه رد السرقه

وانما اراد رب السبع في الطالع دل على انه الساربه من اهل بيته المبرور منه  
وكذلك اذا اراد الكركب المنص به القريش الكركب المنص به القريش  
القريش في برج ورجل دل على انه الساربه من اهل بيته المبرور منه - وكذلك  
اذا اراد رب الطالع رب السبع مع انه في برج ورجل دل على انه الساربه من اهل بيته  
المبرور منه - واذا كانه القريش في بيته هذا السرطان - او الشمس  
في بيته هذا السرطان - كما صاحب السبع في وقت ماله وشاد دل على انه المبرور  
لم يخرج من البيت الذي هو فيه - واذا كانه رب السبع الثاني ورب السبع  
السبع في وقت ماله وشاد كانه الساربه المبرور في البلد نفسه لم يخرج  
منه - وان كانه رب السبع في ثلاث او في اثنتي عشرة او في ثلثي السبع  
او رب اثنتي عشرة دل على خروج الساربه من البلد - وكذلك ان كان رب السبع  
رب اثنتي عشرة في الطالع دل على خروج الساربه من البلد - وان كانه القريش  
من بيته او الشمس في بيته دل على انه الساربه من اهل بيته المبرور  
منه فكما المبرور قد اخبر من البيت - واذا اراد دليل الساربه  
في هذه او الشمس في هذا دل ذلك مع انه الساربه من اهل بيته

المبرور منه او من قريش - واذا اراد الشمس في الطالع وكانه رب الطالع  
ينظر الى الطالع فان كانه ظهور السرقه - واذا اراد الشمس في غير بيته من  
غير بيته وفي غير بيته وفي غير بيته وفي غير بيته اي حالها من  
المنظره ولكنه ينظر الى الطالع والى صاحب الطالع دل على انه الساربه من اهل بيته  
مصلاته في بيت الساربه - اما اذا كانه الشمس ينظر الى الطالع ولكنه  
المنظره الى رب الطالع دل على عدم اهل بيته وعدم اهل بيته ومع انه لا يعرف  
مصلته لم في بيت الساربه الا اذا كانه الشمس في برج محجب دل على انه الساربه  
اي لا بيت الساربه قبل هذه المرقه - واذا كانه الشمس ينظر الى صاحب  
الطالع ولكنه لا ينظر الى الطالع دل على انه الساربه من اهل بيته المبرور  
المبرور منه لكنه ما جاز لا بيت الساربه من اهل بيته السرقه -  
واذا اراد الشمس مصله بكركب وكانه ذلك في الطالع او في العاشر  
او في الحادي عشر دل على ظهور السرقه - واذا كانه الكركب المنص به  
القريش في السبع او كانه صاحب السبع في السبع في السبع دل على انه الساربه  
غيب - او كانه في السبع الساربه في السبع مظهر عند المبرور منه -  
فانه كانت اوله الساربه المذكوره في برج شذو دل ذلك مع انه الساربه  
من اهل بيته - وان كانت في سائر دل ذلك مع انه الساربه من اهل بيته  
بلدته - فانه كانت اوله في شذو دل ذلك مع انه الساربه  
مردون في بيته وفي موضع غير معروف في بلدته  
وايضا انه كانه في السبع الكركب وكانه ذلك الكركب غير رب الطالع في هذا الساربه



فانه كانه اربع عشر سنة او كانت درجة الطالع عند ذلك الكوكب  
~~الطالع~~ فاقصه بانه الى السابعة المربعة ثم بانه كانه  
 الكوكب الذي في الطالع هو الشمس دل ذلك على الحب . وانه كانه  
 السبعة كانه دليل على الزوجة . وانه كانه المربع او المربع كانه دل  
 دليل على الزوج . وانه كانه زحل كانه دليل على الخادم . وانه  
 كانه عطارد كانه دليل على الولد . وانه كانه الطالع ليس شرعا للكوكب  
 الذي هو فيه ولد ثلثة ولد هذا دل ذلك على انه سارق خادما  
 من اهل البيت .

ثم اذا كانه بقدر متصل بنسبة ثلثت او تسدس دل ذلك على  
 ظهور سرقة بسهولة . وانه كانه لم يوصل به تربيع او مقابلة دل  
 ذلك على ظهورها بعد صعوبة . فانه كانه بقدر في السبع  
 وكانه متصل بكوكب خمس دل على انه سرقة لتظهر . فان اتصل بسبعة  
 وكانه ذلك السعد في البرج العاشر او في الحادي عشر دل على ظهور  
 سرقة . وكذلك اذا كانه السعد في البرج الثاني دل ذلك على  
 ظهور سرقة وان لم يزل الى مال او غير مال . وانه كانه السعد في بردي غير  
 المذكورة دل على انه سرقة لتظهر . ثم اذا كانه رب البيت  
 الثاني يتصل برب الطالع دل على حصول سرقة . وانه اتصل برب  
 السابع برب الطالع دل على انه يربد السرقة .  
 وانه لم يمس في الطالع او في العاشر او في البيت الحادي عشر

او في البيت الثاني كوكب سعد وكانه السعد بقدر متوسل وليس  
 بينها وبينه سرقة بعادة ان اتصال دل ذلك على انه سرقة  
 لتظهر أصلا . فانه كانت الشمس في الطالع دل على ظهور سرقة  
 الى انه يكون الطالع برجا هو ثانيا وتكونه الشمس فيه ضعيفة  
 كأنه تكونه في برج ~~الميزان~~ الميزان مثلا فان لم تظهر

سؤال مطلوب لاجابة عليه قبل يوم الخميس ليلة ١٠ - قلنا انه  
 تكلم على سرقة فحبنا الطالع والهيئة اقلية لوقت السؤال كانت  
 هكذا :-

سوط ١٠ ١١	أسم ١٢ ١٣	سبعة ١٠ ١١
موزان ٩ ٩	شمس ١١ ١٢	عطارد ١٠ ١١
مربع ١٢ ١٣	زحل ١١ ١٢	زحل ١١ ١٢
ثور ٨ ٩	صاحب البيت ٨ ٩	الطالع عقرب ٨ ٩
ص ١٠ ١١	دلو ١٢ ١٣	حوت ١١ ١٢
حوت ١١ ١٢	مربع ١٢ ١٣	زحل ١١ ١٢

يتصل أحدها بالآخر من ثلثت او تسدس دل ذلك على رجوع  
 الى بيت زوجة سرقة . وانه كانه لم يوصل به المقابلة والتربيع  
 والمقارنة فاقصه ما لم لا ترجع الى ان كانه ظهورا انه يحصل بينه  
 اتصال معرو فاقصه برجوعه بعد تعب . ثم انظر الى الزهرة  
 فانه كانت راجعة أو مخدقة وكانت متصلة بالشمس من مقارنته

الطالع في البيت الثاني كوكب سعد وكانه السعد بقدر متوسل وليس بينها وبينه سرقة بعادة ان اتصال دل ذلك على انه سرقة لتظهر أصلا . فانه كانت الشمس في الطالع دل على ظهور سرقة الى انه يكون الطالع برجا هو ثانيا وتكونه الشمس فيه ضعيفة كأنه تكونه في برج الميزان مثلا فان لم تظهر سؤال مطلوب لاجابة عليه قبل يوم الخميس ليلة ١٠ - قلنا انه تكلم على سرقة فحبنا الطالع والهيئة اقلية لوقت السؤال كانت هكذا :-



